



**ÁREA DE INVESTIGACIÓN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

UNA MIRADA A LA ANDRAGOPEDAGOGÍA

José Luis, Pérez Pérez

Doctorante en Ciencias de la Educación (joseluisperezperezgmd@gmail.com)

Resumen

La práctica educativa como elemento fundamental del crecimiento de las civilizaciones actuales siguen estando a la vanguardia del saber epistémico, conforme a esta premisa el artículo una mirada a la Andragopedagogía se suscribe con el propósito de comparar el contexto ontológico de la Andragogía y la pedagogía como disciplinas para la enseñanza y aprendizaje, en este contexto se encuentran las diferentes técnicas, métodos, y estrategias útiles para el proceso, donde están presentes las disciplinas andragógicas y pedagógicas de forma entrecruzada, en este sentido, se desarrolló la investigación con las líneas de creación intelectual sobre la descolonización del conocimiento y la práctica de la educación, así como la línea de doctorado de la UNELLEZ Cultura y Educación y el Plan de la Patria, defender, expandir y consolidar el bien máspreciado que hemos reconquistado después de 200 años: la independencia nacional, este enfoque se orientó por la realidad en el contexto de la universidad programa Académico Santa Bárbara del Estado Barinas, se trabajó con el método Fenomenológico-Hermenéutico logrando un mayor acercamiento a la realidad teniendo desde la experiencia de los participantes un aporte que genera un entramado para mejorar el aprendizaje, logrando con los hallazgos un constructo teórico andragopedagógico presente en el contexto universitario, en este sentido, se resignifica la práctica en el aula como un entramado educativo desarrollado de forma interdisciplinar mejorando el aprendizaje, desde esta mirada se establece un esquema de libración del conocimiento donde los participantes establecen parte de sus intereses y amplían el aprendizaje.

Palabras clave: Ontología, Andragogía, Pedagogía, interdisciplina, andragopedagogía





A LOOK AT THE ANDRAGOPEDAGOGY

Abstract

The educational practice as a fundamental element of the growth of current civilizations continues to be at the forefront of epistemic knowledge, according to these premises, the article a look at Andragopedagogy is subscribed with the purpose of comparing the ontological context of Andragogy and pedagogy as disciplines. for teaching and learning, in this context are the different techniques, methods, and useful strategies for the process, where the andragogical and pedagogical disciplines are present in an intertwined way, in this sense, the research was developed with the lines of intellectual creation on the decolonization of the knowledge and practice of education, as well as the UNELLEZ Culture and Education doctorate line and the Homeland Plan, defend, expand and consolidate the most precious asset that we have reconquered after 200 years: independence national, this approach was guided by reality in the context of the university In the Santa Bárbara Academic Program of the State of Barinas, we worked with the Phenomenological-Hermeneutical method, achieving a closer approach to reality, having from the experience of the participants a contribution that generates a framework to improve learning, achieving with the findings a theoretical andrago-pedagogical construct. present in the university context, in this sense, the practice in the classroom is resignified as an educational framework developed in an interdisciplinary way improving learning, from this point of view a scheme of liberation of knowledge is established where the participants establish part of their interests and expand The learning.

Keywords: Ontology, Andragogy, Pedagogy, interdisciplinary, andragopedagogy

Introducción

Los hechos históricos de la educación en el mundo parten de la necesidad del ser humano en buscar un proceso que le permita conocer y ampliar el saber de los fenómenos que ocurren en un espacio o determinado contexto, esta realidad se involucra de forma coherente y sincrónica ante los hechos que se presentan como parte de la realidad donde se encuentra el acto educativo, así se ha determinado que la humanidad desarrolla una serie de eventos que son coordinados para su crecimiento, de este modo nace en el mundo lo que son los procesos educativos donde el hombre encuentra en la esencia del conocimiento un apalancamiento que





permite crecer desde la estructura de la formación colectiva para la acción en determinados espacios y en ciertos momentos, en este proceso inédito la humanidad genera su propio crecimiento intelectual desde sus acciones ante un mundo en el que se desea evolucionar y conocer cada instrumento por medio del cual se desarrollan los espacios donde convive el ser humano.

Ahora bien, con los avances educativos, nace un proceso que desde las épocas antiguas orientó y permitió a los individuos converger en espacios que permitieran la construcción y autoformación coherente entre los diferentes saberes, para que el hombre los fuese concatenando y usando en pro de su desarrollo, es así, que se puede observar la evolución del ser humano y su interés por desarrollar sus conocimientos, (Herrera, 2016:01), “permite a cada individuo formalizar, ampliar y fortalecer su conocimiento”, explanando una realidad dentro de lo que se conoce como acción para la formación y la redimensión estructural del saber, donde sus participantes amplían de forma integral un conocimiento para la vida, que también puede ser descrito como un aprendizaje para la existencia, con conocimientos establecidos desde las etapas iniciales de la vida donde de forma instintiva desarrollan algunas acciones que le son inherentes al proceso de exploración y descubrimiento, creando una especie de ensayo y error que se va desencadenando de forma progresiva para encontrar la lógica y la razón que permiten afianzar capacidades que son intrínsecas en su ser, esas acciones son proporcionadas por la propia existencia que se entrecruza con su naturaleza, capas de someter sus acciones a una lógica y una coherencia basada en la razón.

Por lo tanto, la universidad constituye la oportunidad de una educación general, integrada a la necesidad y los intereses de cada ser humano dónde se proporciona el espacio y el contexto necesario para permitir que fluyan una serie de conocimientos en la diversidad de un mundo constantemente evolutivo, (Pérez, 2018:80) expresa “la realidad parte de las nuevas formas de educación en el mundo evolutivo de nuestros días donde el docente guía hacia un proceso e autoaprendizaje” es así que posteriormente se logra generar un crecimiento individual que será aplicado dentro de lo que es la acción civilizatoria de los espacios en los cuales conviven, está realidad





no es ajena a los diferentes avances de la actualidad donde el mundo se transcribe a una acción que aborda el acto educativo para la vida, el mismo proceso evolutivo de la educación ha permitido dentro de lo que es su desarrollo una serie de sectorización de las etapas, dónde el ser humano y su propio desarrollo integral está siendo sometido a una perspectiva que hace observar un proceso determinado por la ciencia como disciplinas que son ejes desde la individualidad que abarcan la educación, la realidad implica procesos que no se deben separar del contexto.

Referentes Teóricos

Las investigaciones y términos desarrollado en temas científico, son la recopilación de documentos útiles para la indagación de los aspectos relevantes de la andragogía y la pedagogía (Tamayo, 2012:148) “el marco referencial nos amplía la descripción del problema. Integra la teoría con la investigación y sus relaciones mutuas”, de tal manera se logra imbricar la información para lograr mayor fiabilidad en los hallazgos, que dará como resultado los aportes científicos de relevancia para la educación.

Contexto ontológico

La educación es un proceso evolutivo y sistemático que se ha generado por la humanidad para lograr integrar los conocimientos de distintas ciencia que a través de la investigación han escudriñado el saber, desde sus intereses el aprendizaje, por lo tanto, hablar del contexto de la universidad no es hablar de un elemento aislado sino entender la posición de un espacio que está creado con la intención de generar condiciones más convergentes con la necesidad del participante, también es necesario conocer los avances conceptuales y prácticos integrados a una red globalizada donde el episteme fluye entrelazando un esquema de caos y desorden que a la final dentro del mismo encuentra su orden, está realidad impacta sobre todos los tiempos dónde parece que todo ha sido encontrado, pero la realidad es que el ser humano cumple un tiempo y un momento en el espacio, en cambio el proceso educativo es evolutivo y se ha vuelto permanente a la par con el paso de las generaciones que son sustituidas al pasar una época y llegar otra.





En consecuencia, los últimos tiempos han demostrado que ya no es pertinente encerrarse y bloquear la evolución del conocimiento, por tal motivo, integrar cada elemento de la ciencia se hace cada día más importante para su entrecruzamiento siendo relevante para lograr un mejor desarrollo de los conceptos y los preceptos que esté quiere aplicar, con esta realidad se marca un hito importante para desde la perspectiva contextual lograr globalizar no solamente el espacio existencial sino el espacio virtual en el que el mundo hoy está convergiendo, con él se manifiesta una globalización de impacto que no deja espacio a la individualidad sino a la concreción del todo.

Ontología de la andragopedagogía

La universidad es uno de los espacios que desarrolla los esquemas que permiten que el proceso educativo este fundamentado en la filosofía del conocimiento como estructura general en la que se pueden desenvolver las prácticas educativa, hablamos de un contexto el cual se encuentra la universidad como elemento fundamental para la formación y construcción del ciudadano del futuro, con esta particularidad es posible observar desde la teología una realidad que requieren estar concatenada con los diferentes actores que participan en el ambiente donde la praxis pedagógica es aplicada y desarrollada con acciones que van en busca de la reflexión en el proceso de aprendizaje donde existe una confrontación dialógica constante adaptándose a los elementos evolutivos del proceso educativo.

Desde la perspectiva anterior, la práctica andragopedagógica se hace parte del proceso que se lleva a cabo dentro de la universidad permitiendo construir espacios para la reflexión, la crítica y autoformación como parte de la convergencia de las disciplinas dentro del proceso educativo, de esta manera, se está generando un aporte que favorece el acto académico ya que está hace un recorrido hacia una educación liberadora dónde los actores generan los aprendizajes necesarios para aplicarlos en la sociedad que exige profesionales que puedan desarrollar sus ideas y aplicarlas en la práctica de forma creativa, dinámica y efectiva. Por tal razón, para llegar a este momento ontológico se cuenta con la experiencia de los participantes que han visualizado en el tiempo la convergencia de las disciplinas como una forma





efectiva de lograr la praxis académica implicando un desafío a las estructuras convencionales que en la actualidad se han transformado en nuevos elementos que de forma convergente atraen desde las mismas ciencias las diversas prácticas como un entramado educativo.

Por lo tanto, estos elementos están enmarcado desde la ontología del ser, dónde es fundamental que los participantes universitario propicien sus acciones apegado a los elementos evolutivos del proceso educativo que solo pretenden generar desde la práctica un aprendizaje interrelacionar entre las partes, logrando de esta manera el desarrollo de las ideas, la participación y la autoconstrucción del conocimiento, en este sentido, se puede expresar que la praxis académica está sustentada en elementos de comprensión de la realidad, en la medida que convergen las ciencias de la andragogía y la pedagogía se puede observar resultados satisfactorios donde los participantes forman parte el proceso que se lleva a cabo dentro de las aulas, teniendo un rol principal en el desarrollo de capacidades de autogeneración y autoconstrucción de conocimiento que puede ser concebida no solo desde los instrumentos asignados por la universidad sino también desde la esencia de los intereses de cada uno de los miembros que hacen parte del proceso.

Andragogía

La práctica educativa en su esencia contiene un sin número de disciplinas que tienen como propósito plasmar el proceso que se realiza en el ámbito universitario donde se perfilan los diferentes métodos, técnicas y estrategias que son utilizados para llevar a cabo el aprendizaje, es así, que se encuentra la disciplina que lleva por nombre andragogía, identificada por actores del estudio de los sistemas educativos, como educación de adulto que debe utilizar técnicas diferentes a los usados para la enseñanza-aprendizaje de los niño, de esta manera, surgen las diferentes teorías que han evocado la intención de enfocar metodologías y estrategias en la formación y configuración del aprendizaje del adulto, esto tiene su connotación en la acción que contrarresta los tradicionales proceso de enseñanza-aprendizaje manifestando una especie de divergencia en su práctica.





En este sentido, existen diversos estudios para analizar el contexto y la realidad, donde se encuentra presente la esencia de un hecho o fenómeno que ha visualizado esta disciplina como un entramado surgido del acto educativo, en este sentido, desde la investigación científica se manifiesta una connotación de un nuevo proceso en el que se encuentra presente una práctica entrecruzada, en la que es observable el proceso andragógico el cual pretende ser utilizado como un mecanismo unidireccional en el proceso que se lleva a cabo en las aulas de clase de la universidad.

En consecuencia, según (Rodríguez, 2011:10) “los principios son las ideas, normas o reglas en las que se apoya una doctrina o ciencia y que orientan una acción determinada”. En el caso de la Andragogía están dirigidos a aquellos pilares que fundamentan la metodología de la educación para adultos que se describen según el autor citado anteriormente como: horizontalidad, participación, asincronicidad, significancia, flexibilidad y la evaluación del aprendizaje, la misma se han interpretado y descrito de la siguiente manera:

1. Horizontalidad: se presenta como el acto en el que interactúa de forma respetuosa y sin ninguna jerarquía, permitiendo que se desarrollen las ideas con respeto mutuo y sin ninguna manifestación de agravio o exclusión de las ideas, de igual manera la interacción involucra al docente donde se encarga de hacer del proceso de aprendizaje un espacio que permita la evolución de las ideas, con el propósito de lograr un mejor aprendizaje.
2. Participación: esta idea parte de la autoconstrucción del conocimiento, donde desarrollar las ideas implica involucrar a todos los participantes, por lo que se debe generar el ambiente necesario para lograr que fluyan las acciones correspondientes al acto educativo, en este se involucra la experiencia como parte fundamental del interés de los participantes y su deseo de generar un conocimiento como herramienta útil para los desafíos en la sociedad.
3. Asincronicidad: el desarrollo y evolución de los actos de aprendizaje ya son de carácter amplio, donde el espacio y las tecnologías se diversifican, los conocimientos ya están en un contexto donde el espacio no es puntual, esto significa que los





encuentros para el aprendizaje pueden estar en forma presencia, virtual o de forma mixta, significando un contexto bastante novedoso y a la vez liberador como arte de autoconstrucción del aprendizaje, donde los participantes se involucran para el debate, la comprensión y contrastación de las ideas.

4. Significancia: parte del deseo del participante, en este principio la esencia se expresa por medio de la intención individual, que es auspiciada por el interés de fortalecer conocimientos necesarios que le permitan desarrollar alguna actividad, en este sentido su participación se expresa por la motivación y los factores intrínsecos que del participante derivan.

5. Flexibilidad: se puede expresar como el acto en el que los participantes se involucran en el proceso de aprendizaje desde sus habilidades y conocimientos, no de las imposiciones tradicionales, claro está que el autoaprendizaje debe ostentar la motivación como parte del acto educativo ya que por medio de él se logran los propósitos planteados

6. La evaluación del aprendizaje desde la práctica andragógica se enfoca en la autoevaluación, permitiendo al participante reconocer si aprendió o necesita ampliar sus capacidades de aprendizaje.

Pedagogía

La génesis de la educación es vista como parte integral del término pedagogía que se desarrolla desde la antigua concepción del arte de enseñar, que diseñó el método con el propósito de educar bajo la sistematización de un proceso que se desarrolla de forma estructurada, se debe recordar que la educación se originó de manera espontánea, por lo tanto, se puede deducir que se encaminó en el proceso evolutivo del hombre y su naturaleza, en el recorrido aparece la pedagogía como término que estructura las formalidades del acto educativo, es desde el momento en que se rige un área que desde su particularidad necesita un mecanismo que permita la comprensión y de igual manera moldear según las necesidades del entorno el hombre del futuro, esta apreciación se realiza partiendo de la concepción de la misma pedagogía y el escenario que está presente, en el cual es observado el acto educativo de forma conductual, el mismo se enfoca como elemento esencial para transmitir un





conocimiento, así como teorizar sobre los hechos educativos que se presentan en cada momento histórico:

La ilustración europea de fines del siglo XVIII y comienzo del XIX, desde Francia, Alemania e Inglaterra, el marqués de Condorcet, Rousseau, Herbart, Pestalozzi, Froebel... plantean el interés “ilustrado” por el progreso humano y retoman el significante griego. Ahora con otros significados que por otra parte, ya estaban anclados en las mismas raíces señaladas. De un lado “Paidós” niño. Comienza a expandirse el significado de lo humano, de todas las etapas de la vida humana. No solo de la niñez. El verbo, igualmente, deja de ser el significado base de la “guía” física/psíquica para pasar a significar “conducción”, “apoyo”, “personal”, “vivencial” (Romero, 2009:02)

A tal efecto, lo descrito por el autor en la conceptualización y definición de la pedagogía extiende su conocimiento en la evolución de proceso educativo, ya la idea de lograr consolidar el aprendizaje por medio de estrategia, técnicas y métodos pedagógico, no era un problema para su aceptación, la realidad es que su reconocimiento se enlaza con el avance de la civilización, en este sentido, retomar el termino desde sus aspecto gregoriano implico su observación desde la perspectiva expansionista de todas las etapas de la vida como lo expresa (Romero, ob.cit) este hecho no fue solo para el “Paidós” sino también para el “guía” en lo que se incluye de una forma generalizada la educación.

De tal manera, la pedagogía es una ciencia estructural, que logra la forma de hacer llegar el conocimiento, sus bases son fuertes en el éxito de su praxis, este significante de la acción de educar se encuentra ligado a la andragogía como fenómeno que involucra a la sociedad, la acción entrecruzada se orienta a un fin último, estas razones le dan el precepto de la evolución del término, su lógica esta implementada en los planes que son desarrollados en las aulas de clases, donde cada momento está preparado según un propósito a ser alcanzado, esta realidad es el elemento tradicional que se realiza desde la ciencia pedagógica, sin embargo se han estructurado en el recorrido planteado la pedagogía constructivista con la que libera el aprendizaje y se incluye la manifestación del aprendiz en su acción de generar conocimiento y ser parte de él.





Es importante señalar la ciencia pedagógica, como un elemento de acción interdisciplinaria con el propósito de permitir converger el conocimiento desde sus particularidades para el proceso de aprendizaje, esta correlación tiene algunos hallazgos en la andragopedagogía como ciencia y arte interdisciplinar, que mejora el hecho educativos desde la praxis, identificando desde lo ontológico la esencia del ser, en la que se encuentra un contexto que conjuga con sus participantes una praxis entrecruzada que mejora el aprendizaje, desde la perspectiva encontrada es visible un entramado educativo que muestra desde los entrevistado un acto académico que se inspira en la experiencia, develando un mejor aprendizaje.

Enseñanza-aprendizaje

Enseñanza

Los procesos se desarrollan para dar respuesta desde la técnica y el método para lograr integrar los conocimientos (Edel, 2004:s/p) “Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, limitándose a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos”. Esta conceptualización es parte fundamental en el recorrido realizado en la investigación andragopedagógica, para lograr unificar criterios y no desvincular la esencia de la práctica académica según la cual se fundamenta el principio educativo, desde luego la enseñanza es el acto de transmitir conocimiento, en este sentido en el contexto universitario está presente este proceso, siendo parte de la forma tradicionalista que mantiene la UNELLEZ Santa Bárbara de Barinas.

Aprendizaje

Para entender el termino se parte de la génesis y la evolución del ser humano, enmarcada por la necesidad y el acto creciente de la sociedad, Pérez Gómez (1988) citado por (García, 2006:s/p) lo define “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio” en otra definición se describe como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento” (Gagné, 1965:5), este concepto está ligado al conocimiento del participante en el acto de saber, el aprendizaje es un hecho que





se desprende de necesidades e intereses propios que recorren un carácter de crecimiento.

Finalmente, en la investigación científica realizada se puede identificar la andragopedagogía como ciencia y arte interdisciplinar que ostenta sus fundamentos en la realidad contextual, entramando la andragogía y la pedagogía como disciplinas inherentes al proceso educativo presente en el ámbito de la universidad, por lo que esta investigación tiene como propósito comparar el contexto ontológico de la Andragogía y la pedagogía como disciplinas para la enseñanza y aprendizaje en el espacio universitario de la UNELLEZ, Programa Académico Santa Bárbara, como elementos que entrecruzados producen y generan un mejor desarrollo de la actividad académica que tiene como intención lograr el desenvolvimiento colectivo y a la vez individual de cada participante.

Enfoque epistémico Metodológico

Se realizó un enfoque en todos los aspectos de la investigación que permitió desarrollar una postura científica desde el área académica correlacionando los conocimientos existentes de los participantes hasta las diversas fuentes, generando una postura y unos resultados como aporte fundamentales desde las diversas teorías y de la realidad para lograr generar un constructo teórico, en este sentido, fue encontrado en la investigación una serie de elementos que permitió identificar de forma general a la andragogía y la pedagogía como un entramado educativo.

La metodología como camino en construcción se tiene en primer lugar, las generalidades que orientan la investigación; en segundo lugar, la caracterización de la investigación; en tercer lugar, la postura epistemológica asumida por el investigador; en cuarto lugar, la unidad de análisis y los sujetos informantes; en quinto lugar, se describen los procedimientos aplicados para la investigación que se circunscriben dentro de las etapas de la investigación y las actividades desarrolladas; en sexto lugar, se presentan las técnicas de investigación; en séptimo lugar, se plasma la perspectiva histórica de la investigación y la validación del conocimiento mediante la interacción dialéctica con expertos universitarios venezolanos. (Castillo, 2017:74)

Para el tema investigado se siguió la siguiente estructura: un recorrido por los conocimientos del Marco Metodológico, en el que se conoció los trabajos, conceptos





y términos de la andragogía y pedagogía, para continuar conociendo las generalidades de la inquietud científica desde donde se realizó un recorrido epistémico para obtener el reconocimiento de la andragopedagogía como un entramado, con un tipo de investigación, pospositivista que genere discursos convergentes con la realidad interdisciplinar de las disciplinas andragógica y pedagógica, el método de investigación fenomenológico-hermenéutico, diseño de investigación, cualitativo, escenario de la investigación, UNELLEZ Santa Bárbara, sujetos participantes cinco (05) docentes con experiencias de diez (10) a veinte y cinco (25) años en la praxis académica, con conocimientos en las Ciencias Sociales, la Geografía, sociología y la Contaduría, recolección de la información la entrevista a profundidad, procesamiento de la información triangulación, validación de los hallazgos y la fiabilidad de los hallazgos con otros investigadores entre ellos Malcolm Shepherd Knowles, que desde el proceso metodológico engrana todos los aspectos necesarios de la investigación.

Hallazgos en la investigación andragopedagógica, en la ontología

Fases del método fenomenológico hermenéutico:

Primera fase: Etapa previa o clarificación de presupuestos

Para el proceso desarrollado el investigador se desprende de los efectos que causan los aspectos culturales, religiosos o de costumbres del espacio y la comunidad en la que desarrolla la investigación para no afectar los hechos que se encuentra en la realidad, (Sabino, 1996: 61) reseña la utilidad de “criterios sistemáticos para destacar los elementos esenciales de su naturaleza. De esta forma se puede obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada” esta perspectiva está en relación con la descripción que se realiza para lograr los hallazgos en sus características fundamentales.

En la actualidad, la educación de los individuos está siendo tratada en el contexto de la universidad como un proceso de formación y a la vez de construcción del conocimiento, de igual manera, se prepara al individuo orientado en las bases de la educación básica, media y diversificada, donde solo es visible el método pedagógico y conductual que sigue manteniendo una preparación aparentemente





unidireccional y sin capacidad para debatir o develar un tema determinado, que promueva en el participante el entendimiento o que construya bajo sus propios intereses su formación profesional.

Desde lo anterior, se enfocan las hipótesis de que la UNELLEZ, Programa Académico Santa Bárbara de Barinas, conoce las disciplinas de la andragogía y la pedagogía pero desconoce el hecho de su aplicación en la praxis académica, entonces son pertinentes las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la concepción ontológica de los términos andragogía y pedagogía como disciplinas de enseñanza y aprendizaje en la construcción del conocimiento de los estudiantes en la UNELLEZ, Programa Académico Santa Bárbara? ¿Cuáles son los fundamentos ontológicos, de la andragopedagogía como constructo teórico en el contexto universitario, UNELLEZ, Programa Académico Santa Bárbara?

En este sentido, la teoría define los términos de la investigación teniendo la andragogía que es definida por (Cayambe, 2012:36) como “la ciencia y el arte que, estando inmersa en la educación permanente permite incrementar el pensamiento, a la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto”, dando amplitud a la praxis educativa que se encuentra en el contexto de la realidad. Desde la perspectiva de la pedagogía (Velásquez, León y Días, 2009:14) indican que la pedagogía está referida a “el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación, disciplina que tiene por objeto el planeo, estudio y solución del problema educativo, por pedagogía también se entiende, el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho sistemático”

Segunda fase: experiencia vivida.

Adentrar la investigación en la conexión comunicativa con los informantes clave se develaron reacciones expresivas del conocimiento en la realidad del fenómeno estudiado, en la que al preguntar sobre los saberes de las disciplinas de la andragogía y la pedagogía permitió fluidez expresiva desde sus manos y sus movimientos las respuestas, en el aspecto de la ontología concateno cada respuestas no sin antes reaccionara con perplejo en el rostro de la acción que desde hace tiempo están





desarrollando en las aula, pero, sin ninguna significación de un proceso que puede ser resignificado como andragopedagogía.

Desde lo anterior, cada informante expreso que si es la naturaleza en cuanto a lo ontológico según la experiencia, que ellos como formadores, facilitadores, docentes, profesores y maestros que se enfocan desde el ser para el ser, es decir, desde el docente como ente garante del conocimiento, también expresan que si es la andragopedagogía un elemento emergente ya que se cruzan las disciplinas de la andragogía y la pedagogía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este sentido, si cabe el nombre andragopedagógico ya que en la práctica están presentes en el aula.

En este sentido, los informantes mencionan que la práctica andragopedagógica debe mejorar el aprendizaje y llegar al estudiante, permitiendo que la experiencia sea un elemento importante que va mejorando el proceso de enseñanza, así es expresada la realidad en cada discurso de los participantes, sin duda alguna se autoconstruyen los conocimientos en el contexto de la universidad, logrando así que la experiencia y la práctica sea ejecutadas dentro de el mismo entorno donde se desarrolla la actividad académica, de igual manera, expresaron que la andragogía y pedagogía si están presente en la praxis académica, existiendo un apresto para que los estudiantes adquieran su propio conocimiento donde existe la conjugación de la ciencia que de una u otra manera pues le da la motivación más amplia de la forma en cómo se pretende hacer la práctica educativa.

La investigación tuvo sus hallazgos partiendo de la recolección de la información en la que se realizó la entrevista a profundidad a cada uno de los participante en la que se triangulo cada discurso permitiendo encontrar convergencias entre el fenómeno y la realidad de la praxis educativa en el contexto ontológico de la andragogía y la pedagogía como ciencias entrecruzadas, emergiendo la categoría siguiente: Saber: andragogía y pedagogía.

Los participante conocen los términos abordados, permitiendo un hilo coherente en el discurso, es evidente la naturaleza de la realidad encontrada en el proceso educativo que es parte en el desarrollo de la actividad académica, el





episteme de los entrevistados implica una concesión holísticas de los saberes por lo que su respuestas se aprestan de forma contundente, con lo que observa el dominio de los entrevistados en el ámbito de la andragogía y pedagogía, este primer hallazgo permite develar como elemento principal el entramado educativo.

Tercera fase: Reflexionar acerca de la experiencia vivida- etapa estructural

Analizadas y estructurada las fuentes de información sobre la base de la categoría emergente nos encontramos ante la presencia de una realidad que ha sido descrita a través de un proceso científico con el que se ha correlacionado la información, encontrando un hilo conductor que permite observar la existencia de un hecho que radica en el contexto de la UNELLEZ, programa académico Santa Barba de Barinas, en el que se explana un entramado educativo desde la presencia y aplicación de dos disciplinas que se sugieren sean reconocibles en un mismo espacio, la realidad está enmarcada en el desconocimiento de la praxis de estas dos ciencias llamadas andragogía y pedagogía por ser términos que etimológicamente tienen definiciones contrarias, la primera acuñada a partir de dos raíces griegas: anér, (de ἀνήρ, ἀνδρός, aner, andros, hombre, entiéndase persona adulta) y ágo (de ἄγω, yo guío o conduzco), que permite el conjunto de técnicas de enseñanza orientadas a educar personas adultas, en contraposición de la segunda que viene del griego παιδῖον (paidón = niño) y ἄγω (ágo = yo conduzco) correspondiendo al proceso que se ocupa de la educación y la enseñanza del niño, en este sentido, cabe destacar la concesión evolutiva de la teoría educativa y también los cambios contextuales de los espacios, con esto se evidencia que desde la congruencia de las opiniones se entrama un constructo teórico que convergería como andragopedagogía: un entramado educativo.





Figura 1: Estructura o unidad de significado de la Categoría Saber: andragogía y pedagogía.

Fuente: Pérez, (2022)

Los informantes convergen en que la pedagogía es un proceso, que es sistemático, didáctico, que tiene más retroalimentación, es decirse encuentra presente la orientación del profesor para conducir una clase con su propio método, reglas y procedimientos, en este sentido, se hace referencia a la conducción del proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante. En cuanto a la andragogía, en educación es un poco más horizontal porque la andragogía busca desde su génesis seguir lo que tiene que ver con la formación y autoconstrucción del aprendizaje, en este sentido, describen que como docentes aplican esa andragogía y esa pedagogía, indicando que las unen y las lleva a cabo de manera dual, la andragogía es educación de adultos y es concebida como una disciplina, y es también liberadora. En el análisis de la información los participantes conciben un entramado entre ambas ciencias



indicando que así cómo se aplica lo que es la técnica andragógica pues también se lleva a cabo la técnica pedagógica.

Cuarta fase: Escribir-reflexionar acerca de la experiencia vivida.

Fundamentación Ontológica; Satisface la práctica académica.

La comprensión de los discursos convergen y están ligados al conocimiento de los aspectos epistémicos presentes en la praxis educativa, donde el contexto universitario es el epicentro de la realidad para lograr mejorar el aprendizaje desde un constructo teórico en el que se encuentra las disciplinas de la andragogía y la pedagogía, generando un entramado, andragopedagógico inherente al proceso desarrollado, en este contexto se observa entre ambas disciplinas un entrecruzado que resulta de un esquema tradicional (pedagogía) y un aspecto evolutivo (andragogía), que basado en los aspectos ontológicos refieren a la génesis resignificativa de su propio acto, que es vista desde la ontología de la educación como un referente para la comprensión de sí misma y del mundo:

Apostar por que el hombre y la mujer vayan construyendo una autonomía es uno de los grandes paradigmas de los diferentes modelos educativos que se ha venido tratando de construir a lo largo de la historia (Astolfi, 1997). Como bien advierte Freire, una pedagogía esclavista no permitirá la toma de conciencia de la propia existencia; sin embargo una propuesta liberadora, necesariamente coloca al hombre como artífice de su propio destino. (Remberto y Fernández, 2014: 50).

Desde lo anterior, se encuentra presente la realidad educativa, donde los participantes son parte del acto educativo concibiendo una educación liberadora para afianzar con el aprendizaje los conocimientos necesarios para responder a los intereses individuales de cada uno y a la vez corresponder con las necesidades de la sociedad.

Reflexiones finales

La educación es un acto de aprendizaje del conocimiento, en este sentido, la andragogía plantea atender al adulto para que autoconstruya su conocimiento, permitiendo la horizontalidad, flexibilidad y autoaprendizaje según los intereses de los participantes, siendo contraria a la pedagogía que mantiene en su génesis el acto de





conducir al niño en el proceso de enseñanza aprendizaje, planteando los objetivos a alcanzar, decidiendo que se debe aprender, como se debe aprender y en qué momentos se puede hablar de un tema determinado, lo anterior, se muestra por los llamados padres de las disciplinas mencionadas, conociendo a Malcolm Knowles (1913-1997) quien planteo los pilares que fundamentan a la andragogía y a Juan Amos Comenius (1592- 1670) como pionero de la pedagogía al presentar una metodología de la educación basada en la unión de la pedagogía con la didáctica, sin embargo la realidad permite desde la investigación realizada comparar desde lo ontológico la realidad de un proceso dual en el contexto de la universidad, donde ambas disciplinas convergen en ser utilizadas para el aprendizaje de adultos, ser un proceso sistemático, de responsabilidad, continuo, con una relación dialógica, que conduce, planifica y tiene como fin último la educación.

Desde la postura anterior, emerge la andragopedagogía como un entramado educativo basada en una inquietud científica generada desde la praxis educativa donde es necesario su resignificación, con una realidad comprobada por los hallazgos de la investigación, permitiendo como propósito específico comparar el contexto ontológico de la andragogía y la pedagogía como disciplinas para la enseñanza y aprendizaje en el ámbito universitario en la UNELLEZ, Programa Académico Santa Bárbara, esta acción motivo un reconocimiento epistémico a la realidad interdisciplinar desarrollada en las aulas de clase, por lo que los discurso se tornaron como una mirada a la andragopedagogía como entramado que puede engranar en la realidad un constructo teórico para fortalecer el aprendizaje.

Con respecto a ese episteme generalizado se muestra una interpretación lógica y razonada de diversos postulados que han configurado esta investigación, de esta forma, con lo encontrado se ha logrado comprender y dar un aporte claro del aspecto ontológico, que congregan los aportes filosóficos desde las ciencias que ha estudiado el conocimiento y la sabiduría del ser humano para lograr una evolución coherente en el tiempo y su contexto, este particular deja un enfoque integral en cuanto a la naturaleza del ser dónde la experiencia se ha hecho presente para conjugar un entramado educativo que ha permitido mejorar la práctica educativa, esto





ha generado a la vez que los participantes sienta un mayor apresto al proceso educativo

Desde esta perspectiva, se trasciende la investigación con las líneas de creación intelectual sobre la descolonización del conocimiento y la práctica de la educación, así como la línea de doctorado de la UNELLEZ, enmarcado en Cultura y Educación y el Plan de la Patria que significa defender, expandir y consolidar el bien máspreciado que hemos reconquistado después de 200 años: la independencia nacional. Siendo el inicio del pensamiento evolutivo de lo que es el sistema educativo y lo que representa para la sociedad en momentos en que la práctica académica se hace cada vez más fundamental para adquirir un aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- Castillo. (2017) *Lineamientos para el desarrollo humano, familiar y socio laboral del Estado Apure: propuesta de superación de los aspectos que atentan contra la calidad de la Educación Universitaria del Estado Apure* Pamplona.
- Cayambe N, (2012). *Requerimientos de capacitación metodológica andragógica por parte de los Docentes, del primer año de la Facultad de Filosofía universidad de Guayaquil (Ecuador)*, Ecuador.
- Edel, R. (2004), *El concepto de enseñanza-aprendizaje*. [En línea] <https://aaym.files.wordpress.com/2011/06/redcientc3adfica-el-concepto-de-ensec3b1anza-aprendizaje.pdf> [Consulta: 2022, Octubre 15]
- Gagné. R (1965). *The conditions of learning*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- García. J, (2006) *Aprendizaje*. [En línea] Web:<http://www.jlgcue.es> [Consulta: 2022, Octubre 15]
- Herrera, M. (2016), *sistema educativo Venezolano* [En línea] <https://www.cice.org.ve/wp-content/uploads/Sistema-Educativo-Venezolano.pdf> [Consulta: 2022, Octubre 15]
- Pérez, J. (2018) *La andragogía como disciplina de enseñanza en la construcción del conocimiento en el ámbito educativo universitario*. UNELLEZ, Santa Bárbara-Venezuela.
- Rodríguez, M. (2011) *Modelo andragógico para capacitaciones*. Universidad Panamericana Facultad de Ciencias de la Educación Maestría en Andragogía y Docencia Superior.
- Romero, G. (2009). *La pedagogía en la educación*. Revista digital, innovación y experiencias educativas. csifrevista@gmail.com Issn 1988-6047 Dep Legal: GR 2922/2007.02





Unellez

24303

BA2021000018



Remberto, O, Fernández, J, (2014). *La Ontología de la Educación como un referente para la comprensión de sí misma y del mundo Sophia*, Colección de Filosofía de la Educación, núm. 17, 2014, pp. 37-57 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.

Sabinos, C. (1996), *El proceso de investigación*. Editorial cometa de papel Colombia.

Tamayo, M. (2012). *La Interdisciplinariedad*. Centro de Recursos para La Enseñanza y el Aprendizaje - Colombia.

Velásquez, M. León, C. Días R. (2009). *Pedagogía y formación docente*. 1ª. ed. – San José, C.R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.

Semblanza del Perfil Académico del Autor José Luis, Pérez Pérez

V-17.391.984

Magister en Ciencias de la Educación Superior Mención: Docencia Universitaria (UNELLEZ), Licenciado en Educación Mención: Matemática (UNELLEZ), Abogado (UNELLEZ), Técnico Superior en Geología y Minas (IUTAIRA).

Correo: joseluisperezperezgmd@gmail.com



REVISTA TRANSDISCIPLINARIA DEL SABER

ISSN: 2739-0381

Volumen N° 4 Noviembre 2022

transdisciplinariadelsaber@gmail.com

